**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه03/03/1402**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:** دادخواه (مدیر تولید سیما) کفیلی(مدیر پخش و تامین سیما) فرجزاده(کارشناس) محمودی (کارشناس) مرادی (کارشناس) فرزانه (طراح)

**خانم ها : فرزانه(کارشناس) ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح تله فیلم«دومان»**

**نویسنده : عدالت فرزانه**

………………………………………………………………………………………………………………………….

طرح مقطعی از زندگی و مبارزات شهید داور یسری را در ایام قبل از انقلاب روایت می کند .

…………………………………………………………………………………… ایده طراح محترم ارزشمند است وپرداخت به شهدای شاخص استان از ضروریات شبکه استانی می باشد . قصه حاضر با اینکه شروع نسبتا" خوبی دارد ولی هیچ شناخت و یا اطلاعاتی برای مخاطب نسبت به قهرمان داستان ارائه نمی دهد و اگر از مقدمه یا زندگینامه شهید یسری در ابتدای طرح صرفنظر شود ، قهرمان ناشناخته باقی خواهد ماند همچنین در طول داستان برای قهرمان انگیزه مشخصی تعریف نشده است و در پایان داستان نیز قهرمان حضور موثری ندارد و قصه با شهادت برادرش پایان می یابد ، درمجموع قهرمان داستان منفعل بوده و شخصیت پردازی مناسبی ندارد وچون قصه نماد و نشانی از داور یسری ندارد طراح محترم در روایت وی ناکام مانده است . بنابراین لازم است قصه ارائه شده راجع به داور یسری و در خدمت معرفی او باشد و شخصیت پردازی متناسب با ابعاد مختلف زندگی و باور های دینی و اعتقادی او صورت پذیرد و با توجه به اشتهار وی در عرصه دفاع مقدس برای این بخش از زندگی او نیز تمهید مناسب اندیشیده شود .

نتیجه :

طرح پس از بازنویسی کلی براساس موارد فوق مجدد مورد بررسی قرار خواهد گرفت .